

Childism y Protagonismo Infantil

Manfred Liebel

12 de noviembre 2025

Puntos en común 1

- Crítica a la discriminación/opresión que sufren los niños/as/jóvenes por su edad y por el estatus desfavorecido/marginado de la infancia.
- Crítica a la ideología del desarrollo (cronológico) desde la inmadurez infantil (menores capacidades) hasta la perfección (de las capacidades) como «adulto».
- Crítica a las estructuras de poder desiguales entre las personas jóvenes y los «adultos».
- Crítica a las normas sociales (incluidas las leyes) que discriminan a las personas jóvenes frente a los adultos.
- Crítica a las estructuras y prácticas patriarcales, racistas y sexistas (perspectiva interseccional).
- Énfasis en las diferencias de intereses y puntos de vista entre las personas jóvenes, por un lado, y los adultos, por otro.

Puntos en común 2

- El niño/la niña se considera equivalente al adulto y no se le pueden negar los derechos humanos fundamentales por el hecho de ser «menor de edad».
- La protección jurídica del niño/la niña no debe ir en detrimento de su «autonomía».
- Todo niño/joven debe tener la posibilidad jurídica y estructural de influir en los adultos y en la sociedad en su conjunto, es decir, no basta con conceder a los niños «autonomía» en un espacio separado de la sociedad y subordinado a los adultos
- Confianza en la creatividad, la fuerza y la iniciativa de los jóvenes para transformar las relaciones de poder desiguales en la sociedad hacia un mayor reconocimiento e igualdad.
- Énfasis en la necesidad (y la posibilidad) de que los adultos aprendan de los/las niños/jóvenes.
- Énfasis en los aspectos éticos de la investigación con niños/niñas.

Diferencias

Childism ...

- surgió en contextos académicos
- quiere empoderar a los/as niños/as y jóvenes y «darles voz»
- hace hincapié en las diferencias de intereses entre los/las niños/as/jóvenes y los adultos en términos generales
- quiere contribuir a descolonizar la infancia
- quiere promover una investigación crítica y una pedagogía participativas sobre los derechos del niño
- hace hincapié en la necesidad de metodologías participativas y dialógicas en la investigación con niños/jóvenes

Protagonismo Infantil ...

- surgió de la práctica de los movimientos infantiles y sistematiza sus experiencias
- expresa las voces y el empoderamiento de los/las niños/as y jóvenes que actúan
- destaca los intereses específicos, los puntos de vista y las acciones de resistencia de los niños/jóvenes que trabajan y viven en condiciones especialmente precarias.
- se basa en una comprensión descolonizada de «otras» infancias, que difiere del modelo burgués occidental de la infancia
- se muestra escéptico ante los patrones de actuación pedagógicos y quiere, sobre todo, fomentar la acción solidaria de los adultos como vecinos y «colaboradores» (coprotagonismo)
- destaca el papel independiente de los/las niños/as/jóvenes como investigadores y exige el acompañamiento solidario y el apoyo de investigadores adultos profesionales

Contexto histórico

- Cuestiones similares ya se habían planteado en la década de 1990, cuando en los «Nuevos estudios sociales sobre la infancia» se descubrió a los niños como actores y se invocó su «agencia» (James y Prout, 1990/1997), y cuando se promovió la idea de llevar a cabo la investigación «desde la perspectiva de los niños» (Honig 1999; sobre el debate de entonces, véase Liebel 2000). Estas cuestiones se plantean de nuevo hoy en día frente a un concepto que se debate en América Latina y España bajo la denominación «*perspectiva niña*» (Morales y Martínez Muñoz 2024).

Perspectiva niña

- «Perspectiva niña es reinventar el modo en que nuestras sociedades definen 'lo infantil'. Implica desasociar a la infancia con la inocencia, la inmadurez, la ingenuidad, la ignorancia (sí, que horribles somos las personas adultas definiendo tan explícitamente a la infancia desde la carencia), para comenzar a mirarla como una seria engenergía, fuerza o actitud que puede habitar en las personas durante toda la vida. [...] Perspectiva niña es que las personas adultas intervengamos en el mundo con vocación de curiosidad, con alegría, con el deseo vivo de saber, crear y transformar. De modo que perspectiva niña es el nombre de la invitación a vivir infantilmente durante toda la vida.» (Morales & Martínez Muñoz 2024, p. 146)
- Si identificamos algunos retos para los conceptos de «childism» y «protagonismo infantil», estos también pueden referirse al debate anterior sobre la *agencia infantil* y al debate actual sobre la *perspectiva niña*.

Retos para el childism

- Precisión de la perspectiva interseccional y la infancia es siempre una construcción social que puede tener resultados muy diferentes según la situación vital (no existe el «niño absoluto»)
- Diferenciación de la categoría de edad y la dicotomía niño-adulto, teniendo en cuenta a las generaciones futuras
- Mayor atención a las experiencias específicas de los niños/jóvenes en situaciones precarias o a las infancias del Sur Global
- Reflexión autocrítica sobre los privilegios y las barreras cognitivas como investigadores en contextos académicos y creación de condiciones que permitan a los niños/jóvenes actuar como investigadores
- Justicia epistémica en la investigación con y sobre niños/jóvenes

Retos para el protagonismo infantil

- Fomentar la comunicación y la acción autónomas de los niños y jóvenes, especialmente de aquellos que se encuentran en situaciones de desventaja social y marginación.
- Reflexión crítica sobre la relación desigual entre niños/jóvenes y adultos en los movimientos infantiles (¿cómo se puede evitar que los colaboradores adultos «hablen demasiado» y «tengan la última palabra»?).
- Vigilar que la pretensión de ser «protagonista» no se convierta en sabelotodo.
- Contrarrestar la instrumentalización, dilución y perversión de la idea del protagonismo infantil (por ejemplo, en contextos comerciales o pedagógicos).

Retos para ambos conceptos

- ¿Cómo pueden contribuir los conceptos a comprender mejor y contrarrestar las consecuencias regresivas de la discriminación/opresión adultista y las actitudes autoritarias/sumisas asociadas a ella en los niños/jóvenes (propensión al populismo de derechas)?
- ¿Cómo pueden los conceptos contribuir a comprender mejor el surgimiento de la resistencia en los niños/jóvenes y a crear las condiciones que la hagan posible/faciliten?

Referencias 1

- Biswas, Tanu and Wall, John (2023) 'Editorial: Childist theory in the humanities and social sciences', *Children & Society*, 37(4): 1001-1004.
- Cussiánovich, Alejandro (1997) 'Protagonismo: ¿Qué es?' En *Jóvenes y niños trabajadores: Sujetos sociales. Ser protagonistas*. Lima: lfejant.
- Cussiánovich, Alejandro (2010). *Paradigma del Protagonismo*. Lima: INFANT; https://issuu.com/infantperu/docs/protagonismo_final
- Cussiánovich, Alejandro (2022). *Pedagogía de la Ternura - componente del Paradigma del Protagonismo*. Lima: lfejant.
- Esser, Florian, Baader, Meike S., Betz, Tanja and Hungerland, Beatrice (eds) (2016) *Reconceptualising agency and childhood: New perspectives in childhood studies*, London: Routledge.
- Gaitán Muñoz, Lourdes (2025) *Sociología de la Infancia*. 2ª edición. Madrid: Síntesis (Capítulo 'Los niños como actores sociales', pp 27-38).
- Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas and Leu, Hans Rudolf (eds) (1999) *Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung*. Weinheim y Múnich: Juventa.
- James, Allison and Prout, Alan (eds) ([1990]1997) *Constructing and reconstructing childhood - Contemporary issues in the sociological study of childhood*, London y New York: Falmer Press.

Referencias 2

- Liebel, Manfred (1994) *Protagonismo Infantil. Movimientos de Niños Trabajadores en América Latina*. Managua: Ed. Nueva Nicaragua.
- Liebel, Manfred (2000) *La Otra Infancia. Niñez Trabajadora y Acción Social*. Lima: Ifejant (Capítulo 14: 'Protagonismo, derechos infantiles y esbozos de otra infancia. Una observación comparativa de los discursos en América Latina y en el Primer Mundo', pp 253-284).
- Liebel, Manfred (2007) 'Paternalismo, participación y protagonismo infantil', en Y. Caraveo, & M. E. L. Linares-Pontón (Comps.) *Participación infantil y juvenil en América Latina*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, pp 113-146.
- Liebel, Manfred (2021) *La niñez popular. Intereses, derechos y protagonismos de los niños y niñas*. Madrid: Los Libros de la Catarata.
- Liebel, Manfred, en colaboración con Marta Martínez Muñoz y Philip Meade (2023) *Protagonismo Infantil Popular. Derechos desde abajo y participación política*. Buenos Aires: El Colectivo y México: Bajo Tierra Ediciones.
- Liebel, Manfred (2024) 'La resistencia de la niñez trabajadora a la discriminación por edad. Reflexiones sobre el adultocentrismo, la temporalidad y la condición infantil', *Sociedad e Infancias*, 8(2): 227-238.
- Morales, Santi and Martínez Muñoz, Marta (2024) *Adultocentrismo. ¿Qué piensan chicas y chicos?* Barcelona: Octaedro.
- Wall, John (2019) 'From childhood studies to childism: reconstructing the scholarly and social imaginations', *Children's Geographies*, 17(6): 1-14.
- Wall, John (2024) 'Infancismo y las políticas de empoderamiento social', *Sociedad e Infancias*, 8(2): 215-225.
- Wall, John (2025) 'Children's rights from a childist perspective: Theorizing social empowerment', en Valeria Llobet, Didier Reynaert, Afua Twum-Danso Imoh and Wouter Vandenhoele (eds) *Critical Children's Rights Studies: A Research Companion*, London: Routledge, pp 82-95.